Anandibai Raorane Arts Commerce and Science College, Vaibhavwadi.

Department of Hindi

Course Outcomes

(Hindi Paper- Comp., I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII)

अ. क्र.	प्रश्नपत्र क्र. एवं प्रश्नपत्र का नाम	कक्षा / सेमिस्टर	प्रश्नपत्र की सार्थकता / सफलता / परिणाम
१.	**हिन्दी अनिवार्य** (सेमि.१,२)	प्रथम वर्ष कला सेमि.१ सेमि.२	• हिन्दी भाषा के प्रति छात्रों में रुचि निर्माण हुई। • भाषा के स्वरुप की जानकारी प्राप्त हुई। • भाषा शिक्षा का महत्व समझ में आया। • बदलते भाषाई परिवेश में परंपरागत भाषाई मौलिकता और लोकभावनाओं की जानकारी प्राप्त हुई। • छात्रों में लेखन कला, श्रवण कला, पठन कला कौशल का विकास हुआ।
२.	**हिन्दी ऐच्छिक-१** (सेमि.१,२)	प्रथम वर्ष कला सेमि.१ सेमि.२	• हिन्दी साहित्य की कहानी और उपन्यास विधा का परिचय हुआ। • कथा साहित्य की लेखन शैली का परिचय हुआ। • साहित्य के माध्यम से छात्रों की चिंतन तथा लेखन कौशल की क्षमता विकसित हुई। • चित्रित पात्रों के माध्यम से छात्रों में सही और गलत को परखने की क्षमता विकसित हुई।
३.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-२** मध्यकालीन एवं आधुनिक काव्य (सेमि.३) आधुनिक हिन्दी गद्य (सेमि.४)	द्वितीय वर्ष कला सेमि.३ सेमि.४	• मध्यकालीन एवं आधुनिक काव्य के माध्यम से छात्र परिष्कृत हुए। • कालानुरुप काव्य में आए परिवर्तनों की जानकारी छात्रों को हुई। • निबन्ध साहित्य की लेखन शैली का परिचय हुआ। • छात्रों को नाटक के जरिए आधुनिक अवधारणा का परिचय हुआ।
४.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-३** प्रयोजनमूलक हिन्दी (सेमि.३) जनसंचार माध्यम (सेमि.४)	द्वितीय वर्ष कला सेमि.३ सेमि.४	• छात्रों को हिन्दी के व्यावहारिक ज्ञान का परिचय हुआ। • रचनाओं में व्यक्त समस्याओं के समाधान के लिए छात्र प्रेरित होकर उनमें नैतिक मूल्यों का विकास हुआ। • छात्रों को पारिभाषिक शब्दावली के माध्यम से प्रयोजनमूलक हिन्दी के स्वरुप का परिचय हुआ।
५.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-४** हिन्दी साहित्य का इतिहास (सेमि.५) आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास (सेमि.६)	तृतीय वर्ष कला सेमि.५ सेमि.६	• हिन्दी साहित्य के बृहत् इतिहास का परिचय हुआ। • हिन्दी साहित्य के सृजन की पृष्ठभूमि की जानकारी प्राप्त हुई। • साहित्यिक प्रवृत्तियों की परंपरा की जानकारी प्राप्त हुई। • आधुनिक साहित्य के माध्यम से जीवन मूल्यों एवं जीवन दर्शन की जानकारी मिली। • छात्रों को हिन्दी साहित्य के विविध काल की प्रवृत्तियों की जानकारी अवगत हुई।

Principal
Anandibai Raorane Arts,Commerce
& Science,College,Vaibhavwadi

Scanned with CamScanner

६.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-५** स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य (सेमि.५,६)	तृतीय वर्ष कला सेमि.५ सेमि.६	• स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य के बृहत् इतिहास का परिचय हुआ। • स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य के सृजन की पृष्ठभूमि की जानकारी प्राप्त हुई। • स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्यिक प्रवृत्तियों की परंपरा की जानकारी प्राप्त हुई। • छात्रों को स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य के विविध कवियों एवं गद्यकारों की जानकारी प्राप्त हो गई।
७.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-६** सूचना प्रौद्योगिकी (सेमि.५) सोशल मीडिया (सेमि.६)	तृतीय वर्ष कला सेमि.५ सेमि.६	• प्रौद्योगिकी के युग में हिन्दी भाषा की उपयोगिता समझ में आयी। • छात्रों को हिन्दी की संवैधानिक स्थिति अवगत हो गई। • छात्रों को हिन्दी भाषा के प्रयुक्ति क्षेत्रों का परिचय हो गया। • छात्रों में व्यवसायाभिमुख कौशल का विकास हुआ। • छात्र रोजगार के अवसरों से परिचित होकर प्रेरित हुए।
८.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-७** साहित्य समीक्षा छंद एवं अलंकार (सेमि.५,६)	तृतीय वर्ष कला सेमि.५ सेमि.६	• साहित्य का शास्त्रिय पध्दति से अध्ययन हुआ। • साहित्यशास्त्र का महत्व प्रतिपादित हुआ। • छात्रों में साहित्य के प्रति शास्त्रिय दृष्टिकोन विकसित हुआ। • आलोचना की मानवीय सहज प्रवृत्तियों की जानकारी अवगत हो गई।
९.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-८** भाषाविज्ञान हिन्दी भाषा और हिन्दी व्याकरण (सेमि.५,६)	तृतीय वर्ष कला सेमि.५ सेमि.६	• हिन्दी भाषा के प्रति छात्रों में रुचि उत्पन्न हुई। • भाषाई वैविध्य वाले भारत देश में हिन्दी का महत्व समझ में आया। • हिन्दी भाषा की व्याकरणिक कोटियाँ समझ में आ गई। • छात्रों में हिन्दी साहित्य के प्रति अभिरुचि संवर्धित हुई।
१०.	**हिन्दी प्रश्नपत्र-९** आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि (सेमि.५,६)	तृतीय वर्ष कला सेमि.५ सेमि.६	• छात्रों को विविध सामाजिक समस्याएँ अवगत हो गई। • सामाजिक समस्याओं के समाधान के लिए छात्र प्रेरित हो गए। • समकालीन साहित्य का परिचय हो गया। • साहित्य पर हुआ गांधीवादी और मार्क्सवादी विचारधारा का प्रभाव समझ में आ गया। • दलित साहित्य की अवधारणा का परिचय हो गया। • छात्रों में जन चेतना जागृत हुई।

Principal
Anandibai Raorane Arts,Commerce
& Science,College,Vaibhavwadi

Scanned with CamScanner