

**Anandibai Raorane Arts, Commerce And Science  
College, Vaibhavwadi  
Department Of Hindi  
Academic Year 2022-23  
Activity Report**



No. of the Activity (7)	7 / Hindi Dept. / 2022-23 / (Course Code-HINCC01)
Name of the Activity	Certificate Course in Hindi (Jansanchar Madhyam)
Day & Date	17/02/2023 to 01/04/2023
Time	12:30 p.m. to 1:30 p.m.
Venue	Hall No.B-3 Department of Hindi ARACS College Vaibhavwadi
Organized by	Department of Hindi
Coordinator/s	Asst. Prof. A. M. Kamble
Course Teacher	Asst. Prof. A. M. Kamble Asst. Prof. N. A. Karekar
Activity for College/Class/Group	For Students.
No. of Participants	24
Nature: Academic / Co-curricular / Exrta-curricular / Extension Activity	Academic
Objectives of the Activity	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. To provide the information about employment in the field of Radio, Television, Film etc.</li> <li>2. To prepare the students for Journalist</li> <li>3. To know about the field of Advertising</li> <li>4. To make translator for various languages</li> </ol>
Methodology / Brief Information of the Activity	After the registration of the participants, they attended regular Online lectures. MCQ Type Online Examination was conducted of the students. Then result was prepared and certificates were distributed them. Feedback of the course was taken.
Expected Outcome	The student will receive the information about employment in the field of Radio, Television, Film, Journalism, Advertisement, Translator etc.
Feedback Analysis	The students got overall information about the course. The course was useful to us.
Supporting Documents	Notice, Student list of Reg., Syllabus copy, Time Table Attendance Sheet, Question Paper, List of students (Exam.), Result Analysis, Certificate issued list, Feedback Form, etc.

HoD / Coordinator

*[Signature]*  
17/11/2023  
**Head Dept. of Hindi**  
ARACS College, Vaibhavwadi.

Principal

*[Signature]*  
**PRINCIPAL**  
Anandibai Raorane Arts, Commerce  
& Science College, Vaibhavwadi





हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स

"जनसंचार माध्यम"

तिथि - ०८/०२/२०२३

सूचना - १



महाविद्यालयीन सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि, हिंदी विभाग की ओर से १७ फरवरी, २०२३ से २५ मार्च, २०२३ इस कालक्रम में "जनसंचार माध्यम" इस विषय पर हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स संपन्न होने जा रहा है। जिन छात्रों को इस प्रमाणपत्र कोर्स में प्रविष्ट होकर कोर्स पूर्ण करना है, वे छात्र अपना नाम हिंदी विभागाध्यक्ष सहा. प्रा. ए. एम. कांबळे और सहा. प्रा. एन. ए. कारेकर के पास १५ फरवरी, २०२३ तक पंजीकृत (Registration) करें।

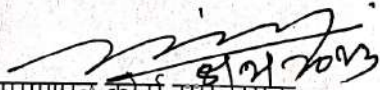
प्रमाणपत्र कोर्स का शुल्क मात्र १००/-

शुल्क भरने की अंतिम तिथि - १५ फरवरी, २०२३

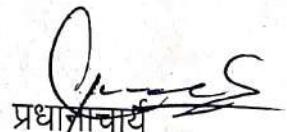
प्रमाणपत्र कोर्स का उदघाटन एवं प्रारम्भ - १७ फरवरी, २०२३

सुबह - ११.४५ बजे

स्थान - हिंदी विभाग (B1)

  
प्रमाणपत्र कोर्स समन्वयक

Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

  
प्रधानाचार्य  
Principal  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi.



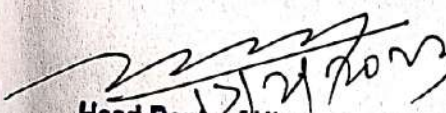
# Hindi Certificate Course February-March-2023

(Jansanchar Madhyam)

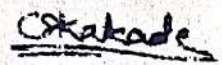
## Student Registration



Sr. No.	Name Of the Student	Class	WhatsApp No.	Fee Paid Yes / No	Fee Paid Date
1	Gurav Gaurav Dayanand Dipika	FYBA	7887950449	Yes	09/02/2023
2	Ingale Sakshi Annappa Ujjvala	FYBA	8530511798	Yes	09/02/2023
3	Jadhav Sahil Sadanand Samata	FYBA	9767903844	Yes	09/02/2023
4	Jathar Vikrant Vinod Suman	FYBA	7710801640	Yes	09/02/2023
5	Kamble Siddhant Sandip Sanjivani	FYBA	9834171091	Yes	09/02/2023
6	Malandkar Akshay Suresh Suvarna	FYBA	7507411413	Yes	09/02/2023
7	More Shreya Suryakant Shivani	FYBA	7666463308	Yes	09/02/2023
8	Nagap Nirjala Nivrutti Rajashri	FYBA	7030388558	Yes	09/02/2023
9	Parab Jitesh Manoj Manali	FYBA	8308028583	Yes	09/02/2023
10	Pashte Shraddha Subhash Pragati	FYBA	9699547764	Yes	10/02/2023
11	Pawar Prajot Pradeep Pradnya	FYBA	9404658933	Yes	11/02/2023
12	Pawar Saloni Santosh Asha	FYBA	9112907120	Yes	11/02/2023
13	Pawar Tanvi Ramesh Samita	FYBA	7620735082	Yes	13/02/2023
14	Pednekar Aman Uttam Urmila	FYBA	7498865617	Yes	14/02/2023
15	Pednekar Sagar Nandkumar Namrata	FYBA	9359582455	Yes	15/02/2023
16	Pujari Santosh Durgesh Yamuna	FYBA	9518308659	Yes	15/02/2023
17	Rane Tejas Ramdas Rasika	FYBA	9309550714	Yes	15/02/2023
18	Sawant Sarvesh Sushil Sweta	FYBA	9518723498	Yes	15/02/2023
19	Sawant Shweta Suresh Surekha	FYBA	7083198788	Yes	15/02/2023
20	Shelar Tejas Santosh Rekha	FYBA	7057687443	Yes	15/02/2023
21	Shikhare Shrinath Hemant Lalita	FYBA	7039129407	Yes	15/02/2023
22	Shivgan Mrudula Eknath Sanjali	FYBA	9075851639	Yes	15/02/2023
23	Sutar Omkar Tanaji Jayshree	FYBA	9137930078	Yes	15/02/2023
24	Sutar Suraj Shridhar Sarita	FYBA	8850611816	Yes	15/02/2023

  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

Course Coordinator

  
PRINCIPAL  
Anandibai Raorane Arts, Commerce  
& Science College, Vaibhavwadi

Principal





म. प्र. शि. सं. संचालित  
आनंदीबाई रावराणे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, वैभववाडी  
हिंदी विभाग



हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स पाठ्यक्रम

शिक्षा वर्ष - २०२२-२३

व्याख्यान - ३०

कोर्स का नाम - जनसंचार माध्यम

कोर्स कोड - HINCC01

उद्दिष्ट्ये

१. रेडियो, दूरदर्शन और सिनेमा के क्षेत्र में रोजगार की जानकारी देना।
२. पत्रकारिता के क्षेत्र के लिए तैयार करना।
३. विज्ञापन के क्षेत्र को समझना।
४. विज्ञापन कला को अवगत करना।
५. विविध भाषाओं में अनुवादक के रूप में करिअर।

पाठ्यक्रम

कुल व्याख्यान

इकाई - १. जनसंचार माध्यम - समाचार पत्र, रेडियो, दूरदर्शन और फ़िल्म।

- ०३

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| A. जनसंचार माध्यम -अर्थ,स्वरूप,और परिभाषा | B. जनसंचार माध्यम के प्रकार       |
| C. जनसंचार माध्यम-समाचार पत्र             | D. जनसंचार माध्यम-रेडियो          |
| E. जनसंचार माध्यम-टेलीविजन / दूरदर्शन     | F. जनसंचार माध्यम-सिनेमा / फ़िल्म |

इकाई - २. समाचार लेखन।

- ०३

- |                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| A. समाचार का अर्थ, स्वरूप            | B. समाचार की परिभाषा    |
| C. समाचार के तत्व / समाचार की संरचना | D. समाचार लेखन प्रणाली  |
| E. समाचार लेखन - उल्टा पिरामिड शैली  | F. समाचार लेखन - उदाहरण |

इकाई - ३. साक्षात्कार।

- ०३

- |   |                           |
|---|---------------------------|
| A. साक्षात्कार का अर्थ, स्वरूप, परिभाषा   | B. साक्षात्कार का महत्त्व |
| C. साक्षात्कार पद्धति की सीमायें अथवा दोष | D. साक्षात्कार के प्रकार  |





इकाई - ४. अनुवाद लेखन।

- A. अनुवाद का अर्थ, स्वरूप
- C. अनुवाद का महत्त्व
- E. अनुवाद के भेद

- B. अनुवाद की परिभाषा
- D. अनुवाद के क्षेत्र
- F. अनुवादक के गुण

इकाई - ५. हिंदी भाषा सामग्री का मराठी में अनुवाद।

- A. अनुवाद लेखन -उदाहरण - १
- C. अनुवाद लेखन -उदाहरण -३
- E. अनुवाद लेखन -उदाहरण -५

- B. अनुवाद लेखन -उदाहरण -२
- D. अनुवाद लेखन -उदाहरण -४
- F. अनुवाद लेखन -उदाहरण -६

- ०३

इकाई - ६. विज्ञापन कला।

- A. विज्ञापन अर्थ स्वरूप एवं परिभाषा
- C. विज्ञापन के गुण
- E. विज्ञापन और हिंदी

- B. विज्ञापन के कार्य और प्रकार
- D. विज्ञापन का महत्त्व
- F. विज्ञापन की उपयोगिता

- ०३

इकाई - ७. विज्ञापन बनाना।

- A. विज्ञापन कैसे बनाएँ ?

- B. विज्ञापन के उदाहरण

- ०३

इकाई - ८. दूरदर्शन में विज्ञापन का प्रयोग।

- A. टीवी विज्ञापन - इतिहास और अभिलक्षण
- C. दूरदर्शन में विज्ञापन

- B. टीवी विज्ञापनों का भविष्य

- ०३

इकाई - ९. डाक्यूमेंट्री, लघुपट बनाना।

- A. डाक्यूमेंट्री अर्थ स्वरूप और वर्गीकरण
- C. लघुपट बनाना

- B. डाक्यूमेंट्री निर्माण प्रक्रिया

- ०३

इकाई - १०. फीचर लेखन, आलेख लेखन।

- A. फिचर लेखन क्या है / उदाहरण

- B. आलेख लेखन क्या है / उदाहरण

- ०३

सन्दर्भ ग्रन्थ

१. जनसंचार माध्यम
२. प्रयोजनमूलक हिंदी
३. जनसंचार माध्यम और हिंदी पत्रकारिता
४. हिंदी पत्रकारिता
५. जनसंचार माध्यम और मिडिया लेखन

- डॉ. हरीश अरोड़ा
- डॉ. माधव सोनटके
- डॉ. अर्जुन तिवारी
- डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र
- डॉ. दत्तात्रय मुरुमकर



प्रश्नपत्र का प्रारूप

अवधि - ३ घंटे

कुल अंक -



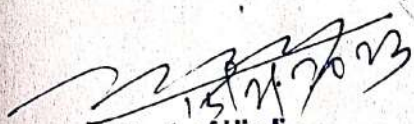
सूचना

१. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
२. उत्तरपुस्तिका में प्रश्न क्रमांक अवश्य लिखें।

प्रश्न - १. विकल्प सहित निबंधवत प्रश्न।	- १२
प्रश्न - २. विकल्प सहित निबंधवत प्रश्न।	- १२
प्रश्न - ३. टिपणी (चार में से दो)	- १६
प्रश्न - ४. हिंदी भाषा सामग्री का मराठी में अनुवाद।	- १०
प्रश्न - ५. वस्तुनिष्ठ प्रश्न (पूरे पाठ्यक्रम पर २५ प्रश्न)	- ५०

**"हिन्दी प्रमाणपत्र कोर्स - जनसंचार माध्यम" कोर्स की रूपरेखा**

१. कोर्स का कालक्रम १७ फरवरी, २०२३ से २५ मार्च, २०२३ तक होगा।
२. "हिन्दी प्रमाणपत्र कोर्स - जनसंचार माध्यम" के पाठ्यक्रम में १० इकाई होंगे।
३. पाठ्यक्रम का अध्यापन दोपहर १२.३० से दोपहर १.३० तक होगा।
४. कोर्स के हर व्याख्यान में छात्रों की उपस्थिति अनिवार्य है।
५. २५ मार्च, २०२३ के दिन अंतिम परीक्षा होगी।
६. १०० अंक का प्रश्नपत्र होगा।
७. प्रश्नपत्र में कुल पाँच प्रश्न होंगे।
८. प्रस्तुत कोर्स में छात्रों की उपस्थिति १०० % अनिवार्य है।
९. उत्तीर्ण होने के लिए ४० प्रतिशत अंक अनिवार्य हैं।

  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

  
Principal  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi.



हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स "जनसंचार माध्यम"


तिथि - 15/02/2023

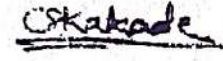
समय सारणी

17/02/2023 से 01/04/2023



अनुक्रम	तिथि	समय	अध्यापक का नाम
1	17/02/2023 से 01/04/2023	दोपहर - 12.30 से 1.30	सहा. प्रा. ए. एम. कांबळे
2	17/02/2023 से 01/04/2023	दोपहर - 12.30 से 1.30	सहा. प्रा. एन. ए. कारेकर

  
15/2/2023  
प्रमाणपत्र कोर्स समन्वयक  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

  
PRINCIPAL  
Anandibai Raorane Arts, Commerce  
& Science College, Vaibhavwadi

हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स "जनसंचार माध्यम"



तिथि - १५/०२/२०२३

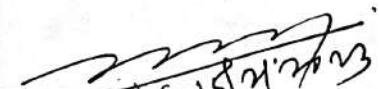
सूचना - २

"जनसंचार माध्यम" हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स में पंजीकृत सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि, हिंदी विभाग की ओर से १७/०२/२०२३ से २५/०३/२०२३ के कालक्रम में संपन्न होनेवाले हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स का उदघाटन समारम्भ दिनांक १७ फरवरी, २०२३ के दिन सुबह ११.४५ बजे होगा।

सभी पंजीकृत छात्रों की उपस्थिति अनिवार्य है।

स्थान - हिंदी विभाग (B1)

समय - सुबह ११.४५

  
प्रमाणपत्र कोर्स समन्वयक

Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

  
प्रधानाचार्य  
Principal  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi.





म.प्र.शि.सं. संचालित,  
आनंदीबाई रावराणे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय,  
वैभववाडी

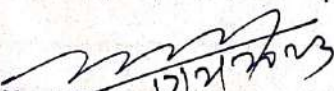
हिंदी विभाग द्वारा आयोजित

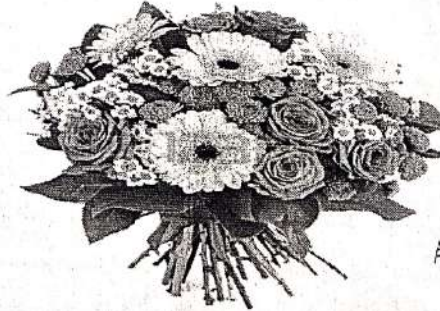
# हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स (जनसंचार माध्यम)

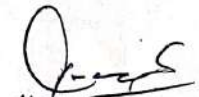
## उद्घाटन समारोह

(१७/०२/२०२३)

- अतिथियों का स्वागत
- दीप प्रज्वलन
- प्रास्ताविक - सहा. प्रा. ए. एम. कांबळे  
(हिंदी विभाग प्रमुख)
- उद्घाटन पर अभिमत - डॉ. सी. एस. काकडे  
(प्रधानाचार्य आ. रा. क. वा. वि. महा. वैभववाडी)
- आभार - कु. सुशिल सुरेश गुरव (टी. वाय. बी. ए. हिंदी)
- सूत्र संचालन - सहा. प्रा. एन. ए. कारेकर
- संयोजन - हिंदी विभाग

  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.



  
Principal  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi.



Hindi Certificate Course February-March-2023

(Jansanchar Madhyam)

Inauguration Function (Student Attendance)

Sr. No.	Name Of the Student	Class	WhatsApp No.	Fee Paid Yes / No	Signature
1	अक्षय सुरेश मालंडकर	FYBA	7507411413	Yes.	
2	श्रेया सूर्यकांत मोरे	FYBA	7666463308	Yes.	
3	तेजस रामदास राणे	FYBA	9309550714	Yes.	T.R. Rane
4	सर्वेश सुशिल सावंत	FYBA	9518723438	Yes.	
5	साहिल सदानंद जाधव	FYBA	9767903844	Yes.	
6	साहसी अण्णाप्पा इंगळे	FYBA	8530511798	Yes.	S.S. Ingule
7	श्रद्धा सुभाष पापरे	FYBA	9699547764	Yes.	
8	संभार नंदकुमार पेडणेकर	FYBA	9359582455	Yes.	
9	अमन उत्तम पेडणेकर	FYBA	7498865617	Yes.	
10	तन्वी रमेश पवार	FYBA	7620735082	Yes.	T.R. Pawar
11	श्वेता सुरेश सावंत	FYBA	7083198781	Yes.	
12	सलोनी संतोष पवार	FYBA	9112907120	Yes.	S.S. Pawar
13	मृदुला एकनाथ शिवगण	FYBA	9075951039	Yes.	
14	शिद्धांत संदिप कोळवे	FYBA	9834171091	Yes.	
15	विक्रान्त विनोद जबर	FYBA	7710801640	Yes.	
16	श्रीनाथ हेमंत शिखरे	FYBA	7039129407	Yes.	
17	सुखज श्रीधर सुतार	FYBA	8850611816	Yes.	
18	उमकार तानाजी सुतार	FYBA	9137930078	Yes.	
19	गोख दयानंद सुरप	FYBA	9322276247	Yes.	
20	प्रज्योत प्रदिप पवार	FYBA	9404658933	Yes.	
21	जितेश मनोज परब	FYBA	8308028583	Yes.	J.M. PARAB.
22	निर्मला निवृत्ती नागप	FYBA	7030388558	Yes.	
23	तेजस संतोष शेळार	FYBA	9325794635	Yes.	T.S. Shelkar,
24	संतोष दुर्गेश पुजारी	FYBA	9518308659	Yes.	
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					

Head Dept. of Hindi  
Anandibai College, Vaibhavwadi.

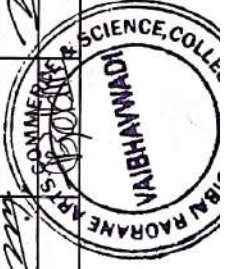


PRINCIPAL  
Anandibai Raorane Arts, Commerce  
& Science College, Vaibhavwadi



Hindi Certificate Course (Jan 2023 - February - March 2023) Course Code-HINCC01  
Student Attendance Chart

Sr. No.	Roll No.	Name Of the Student	Date													
			17/02/2023 12.30 to 1.30	19/02/2023 12.30 to 1.30	20/02/2023 12.30 to 1.30	21/02/2023 12.30 to 1.30	22/02/2023 12.30 to 1.30	23/02/2023 12.30 to 1.30	24/02/2023 12.30 to 1.30	25/02/2023 12.30 to 1.30	27/02/2023 12.30 to 1.30	28/02/2023 12.30 to 1.30				
1	HCC01	Gurav Gaurav Dayanand Dipika	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
2	HCC02	Ingale Sakshi Annappa Ujjwala	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
3	HCC03	Jadhav Sahil Sadanand Samata	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
4	HCC04	Jathar Vikrant Vinod Suman	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
5	HCC05	Kamble Siddhant Sandip Sanjivani	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
6	HCC06	Malandkar Akshay Suresh Suvarna	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
7	HCC07	More Shreya Suryakant Shivani	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
8	HCC08	Nagap Nirjala Nivrutti Rajashri	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
9	HCC09	Parab Jitesh Manoj Manali	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
10	HCC10	Pashe Shradha Subhash Pragati	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
11	HCC11	Pawar Prajot Pradeep Pradnya	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
12	HCC12	Pawar Saloni Santosh Asha	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
13	HCC13	Pawar Tanvi Ramesh Samita	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
14	HCC14	Pednekar Aman Uttam Urmila	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
15	HCC15	Pednekar Sagar Nandkumar Namrata	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
16	HCC16	Pujari Santosh Durgesh Yamuna	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
17	HCC17	Rane Tejas Ramdas Rasika	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
18	HCC18	Sawant Sarvesh Sushil Sweta	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
19	HCC19	Sawant Shweta Suresh Surekha	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
20	HCC20	Shelar Tejas Santosh Rekha	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
21	HCC21	Shikhare Shrinath Hemant Lalita	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
22	HCC22	Shivgan Mrudula Eknath Sanjali	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
23	HCC23	Sutar Omkar Tanaji Jayshree	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
24	HCC24	Sutar Suraj Shridhar Sarita	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present	Present
		Asst. Professor- A.M.Kamble														
		Asst. Professor- N.A.Karekar														



Course Co-ordinator  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhawwadi.

PRINCIPAL  
Anandibai Raorane Arts, Commerce  
& Science College, Vaibhawwadi



Sr. No.	Roll No.	Name Of the Student	Date													
			01/03/2023 12.30 to 1.30	02/03/2023 12.30 to 1.30	03/03/2023 12.30 to 1.30	04/03/2023 12.30 to 1.30	06/03/2023 12.30 to 1.30	08/03/2023 12.30 to 1.30	09/03/2023 12.30 to 1.30	10/03/2023 12.30 to 1.30	11/03/2023 12.30 to 1.30	12/03/2023 12.30 to 1.30				
1	HCC01	Gurav Gaurav Dayanand Dipika	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale	Gurav Singale
2	HCC02	Ingale Sakshi Annappa Ujjwala	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal	Sakshi Bichal
3	HCC03	Jadhav Sahil Sadanand Samata	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal	Sahil Bichal
4	HCC04	Jathar Vikrant Vinod Suman	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal	Vikrant Bichal
5	HCC05	Kamble Siddhant Sandip Sanjivani	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal	Siddhant Bichal
6	HCC06	Malandkar Akshay Suresh Suvarna	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal	Akshay Bichal
7	HCC07	More Shreya Suryakant Shrivani	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal	Shreya Bichal
8	HCC08	Nagap Nirjala Nivrutti Rajashri	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal	Nirjala Bichal
9	HCC09	Parab Jitesh Manoj Manali	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal	Jitesh Bichal
10	HCC10	Pashte Shraddha Subhash Pragati	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal	Shraddha Bichal
11	HCC11	Pawar Prajot Pradeep Pradnya	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal	Prajot Bichal
12	HCC12	Pawar Saloni Santosh Asha	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal	Saloni Bichal
13	HCC13	Pawar Tanvi Ramesh Samita	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal	Tanvi Bichal
14	HCC14	Pednekar Aman Uttam Urmila	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal	Aman Bichal
15	HCC15	Pednekar Sagar Nandkumar Namrata	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal	Sagar Bichal
16	HCC16	Pujari Santosh Durgesh Yamuna	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal	Santosh Bichal
17	HCC17	Rane Tejas Ramdas Rasika	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal
18	HCC18	Sawant Sarvesh Sushil Sweta	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal	Sarvesh Bichal
19	HCC19	Sawant Shweta Suresh Surekha	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal	Shweta Bichal
20	HCC20	Shelar Tejas Santosh Rekha	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal	Tejas Bichal
21	HCC21	Shikhare Shrinath Hemant Lalita	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal	Shrinath Bichal
22	HCC22	Shivgan Mrudula Eknath Sanjali	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal	Mrudula Bichal
23	HCC23	Sutar Omkar Tanaji Jaysiree	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal	Omkar Bichal
24	HCC24	Sutar Suraj Shridhar Sarita	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal	Suraj Bichal
		Asst. Professor- A.M.Kamble														
		Asst. Professor- N.A.Karekar														

Course Co-ordinator  
**Head Dept. of Hindi**  
 ARACS College, Vaibhawwadi.

**PRINCIPAL**  
 Anandibai Raotane Arts, Commerce  
 College, Vaibhawwadi



Sr. No.	Roll No.	Name Of the Student	Date												
			13/03/2023 12.30 to 1.30	21/03/2023 12.30 to 1.30	23/03/2023 12.30 to 1.30	24/03/2023 12.30 to 1.30	25/03/2023 12.30 to 1.30	27/03/2023 12.30 to 1.30	28/03/2023 12.30 to 1.30	29/03/2023 12.30 to 1.30	31/03/2023 12.30 to 1.30	01/04/2023 12.30 to 1.30			
1	HCC01	Gurav Gaurav Dayanand Dipika	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale	Dipika Singale
2	HCC02	Ingale Sakshi Annappa Ujjwala	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale	Sakshi Ingale
3	HCC03	Jadhav Sahil Sadanand Samata	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav	Sahil Jadhav
4	HCC04	Jathar Vikrant Vinod Suman	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar	Vikrant Jathar
5	HCC05	Kamble Siddhant Sandip Sanjivani	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble	Siddhant Kamble
6	HCC06	Malandkar Akshay Suresh Suvarna	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar	Akshay Malandkar
7	HCC07	More Shreya Suryakant Shivani	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More	Shreya More
8	HCC08	Nagap Nirjala Nivrutti Rajashri	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap	Nirjala Nagap
9	HCC09	Parab Jitesh Manoj Manali	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab	Jitesh Parab
10	HCC10	Pashte Shradha Subhash Pragati	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte	Shradha Pashte
11	HCC11	Pawar Prajot Pradeep Pradnya	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar	Prajot Pawar
12	HCC12	Pawar Saloni Santosh Asha	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar	Saloni Pawar
13	HCC13	Pawar Tanvi Ramesh Samita	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar	Tanvi Pawar
14	HCC14	Pednekar Aman Uttam Urmila	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar	Aman Pednekar
15	HCC15	Pednekar Sagar Nandkumar Namrata	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar	Sagar Pednekar
16	HCC16	Pujari Santosh Durgesh Yamuna	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari	Santosh Pujari
17	HCC17	Rane Tejas Ramdas Rasika	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane	Tejas Rane
18	HCC18	Sawant Sarvesh Sushil Sweta	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant	Sarvesh Sawant
19	HCC19	Sawant Shweta Suresh Surekha	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant	Shweta Sawant
20	HCC20	Shelar Tejas Santosh Rekha	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar	Tejas Shelar
21	HCC21	Shikhare Shrinath Hemant Lalita	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare	Shrinath Shikhare
22	HCC22	Shivgan Mrudula Eknath Sanjali	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan	Mrudula Shivgan
23	HCC23	Sutar Omkar Tanaji Jayshree	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar	Omkar Sutar
24	HCC24	Sutar Suraj Shridhar Sarita	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar	Suraj Sutar
		Asst. Professor- A.M.Kamble													
		Asst. Professor- N.A.Karekar													

Course Co-ordinator  
**Head Dept. of Hindi**  
**ARACS College, Vaibhawwadi.**

**PRINCIPAL**  
 Anandibai Raorane Arts, Commerce  
 & Science College, Vaibhawwadi





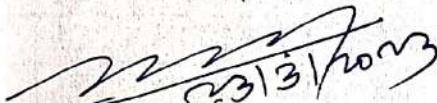
हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स "जनसंचार माध्यम"

तिथि - 23/03/2023

सूचना - 3

"जनसंचार माध्यम" हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स में पंजीकृत सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि, 25 मार्च, 2023 के दिन होनेवाली हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स की परीक्षा तांत्रिक व्यवधान के कारण अग्रेषित की जा रही है। प्रस्तुत परीक्षा दिनांक 29/04/2023 के दिन अंतरजाल (ऑनलाईन) के जरिए सुबह 11.30 बजे होगी। सभी पंजीकृत छात्रों की उपस्थिति अनिवार्य है।

१. परीक्षा ऑनलाइन मोड पर होगी।
२. प्रश्नपत्र में 50 वस्तुनिष्ठ प्रश्न होंगे।
३. प्रत्येक प्रश्न 2 अंक के लिए होगा।
४. परीक्षा के लिए एक घंटा समय रहेगा।
५. 29/04/2023 के दिन सुबह 11.25 बजे प्रश्नपत्र का लिंक वॉट्सअप ग्रुप (HCC MAR- APR- 2023) पर दिया जाएगा

  
प्रमाणपत्र कोर्स समन्वयक  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi

  
प्रधानाचार्य  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi

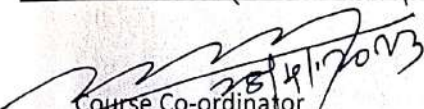


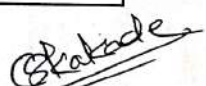
**Hindi Certificate Course February-March-April-2023**  
**(Jansanchar Madhyam) (17/02/2023 to 01/04/2023)**  
**(Online) Examination Date 29/04/2023**



**Examination Seat Nos.**

Sr. No.	Exam. Seat Nos.	Name Of the Student	Class
1	HCCM2301	Gurav Gaurav Dayanand Dipika	FYBA
2	HCCM2302	Ingale Sakshi Annappa Ujjvala	FYBA
3	HCCM2303	Jadhav Sahil Sadanand Samata	FYBA
4	HCCM2304	Jathar Vikrant Vinod Suman	FYBA
5	HCCM2305	Kamble Siddhant Sandip Sanjivani	FYBA
6	HCCM2306	Malandkar Akshay Suresh Suvarna	FYBA
7	HCCM2307	More Shreya Suryakant Shivani	FYBA
8	HCCM2308	Nagap Nirjala Nivrutti Rajashri	FYBA
9	HCCM2309	Parab Jitesh Manoj Manali	FYBA
10	HCCM2310	Pashte Shraddha Subhash Pragati	FYBA
11	HCCM2311	Pawar Prajot Pradeep Pradnya	FYBA
12	HCCM2312	Pawar Saloni Santosh Asha	FYBA
13	HCCM2313	Pawar Tanvi Ramesh Samita	FYBA
14	HCCM2314	Pednekar Aman Uttam Urmila	FYBA
15	HCCM2315	Pednekar Sagar Nandkumar Namrata	FYBA
16	HCCM2316	Pujari Santosh Durgesh Yamuna	FYBA
17	HCCM2317	Rane Tejas Ramdas Rasika	FYBA
18	HCCM2318	Sawant Sarvesh Sushil Sweta	FYBA
19	HCCM2319	Sawant Shweta Suresh Surekha	FYBA
20	HCCM2320	Shelar Tejas Santosh Rekha	FYBA
21	HCCM2321	Shikhare Shrinath Hemant Lalita	FYBA
22	HCCM2322	Shivgan Mrudula Eknath Sanjali	FYBA
23	HCCM2323	Sutar Omkar Tanaji Jayshree	FYBA
24	HCCM2324	Sutar Suraj Shridhar Sarita	FYBA

  
Course Co-ordinator  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

  
Principal  
ANANDIBAI RAORANE ARTS, COMMERCE  
& SCIENCE COLLEGE, VAIBHAVWADI





MPSS's Anandibai  
Raorane Arts, Commerce And Science  
college, Vaibhavwadi.

"Hindi Certificate Course (जनसंचार  
माध्यम)" Examination - April - 2023



सूचना :-

1. प्रश्नपत्र में कुल 50 वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं।
2. सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
3. प्रत्येक प्रश्न दो अंकों के लिए है।

दिनांक :- 29/04/2023

समय :- 11.30 to 12.30

कुल अंक - 100

\* Indicates required question

1. Email \*

2. Examination Seat No. \*

0 points

3. Name of The Student (Beginning with Surname). \*

4. WhatsApp Mobile No. \*



5. 1. चर धातु से किस शब्द की उत्पत्ति हुई है ? \*



Mark only one oval.

- A संचार  
 B चार  
 C पर  
 D चलना

2. संचार प्रक्रिया की शुरुआत किससे होती है ? \*

2 points



Mark only one oval.

- A भाषा से  
 B स्त्रोत या संचारक से  
 C उड़ान भरने से  
 D शोर मचाने से

7. 3. पत्र पत्रिकाओं के बाद जिस माध्यम ने दुनिया को ज्यादा प्रभावित किया वह है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A मुकनाटय  
 B कहानी  
 C रेडियो  
 D कठपुतली

8. 4. 'किसी नई घटना की सूचना ही समाचार है' यह किसकी परिभाषा है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A बाबू गुलाबराय की  
 B नवीन चंद्र पंत  
 C संजीव भागवत  
 D डॉ. निशांत सिंह



9. 5. समाचार लिखते समय व्याख्यात्मक जानकारी देना कब जरूरी है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A इंट्रो के बाद  
 B इंट्रो के पहले  
 C शीर्षक के साथ  
 D इनमें से नहीं



10. 6. अनुसंधानकर्ता और सूचनादाता के बीच अध्ययन की एक पद्धति का नाम है ----- \* 2 points

Mark only one oval.

- A समाचार  
 B साक्षात्कार  
 C बातचीत  
 D विचार विमर्श

11. 7. वाणिज्य का विषय कौनसा है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A इतिहास  
 B विज्ञान  
 C साक्षात्कार की तकनीक  
 D अभियांत्रिकी

12. 8. इनमें से साक्षात्कार की हानियाँ अथवा दोष कौनसे हैं ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A अच्छा स्मरण  
 B व्यक्तिगत पक्षपात न करना  
 C अनुसंधानकर्ता और सूचनादाता के बीच आपसी सम्बन्ध  
 D गलत सूचनाओं की प्राप्ति की सम्भावना



13. 9. पाणिनि ने अपने अष्टाध्यायी के एक सूत्र में अनुवाद शब्द का प्रयोग किया है ----- \* 2 points



Mark only one oval.

- A अनुवादे चरणानं  
 B अनुवचन  
 C सिद्धांत कौमुदी  
 D पुनः कहना

14. 10. विचारों को एक भाषा से दूसरी भाषा में रूपांतरित करना अनुवाद है यह किसकी परिभाषा है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A भोलानाथ तिवारी  
 B देवेन्द्रनाथ शर्मा  
 C नाइडा  
 D कैटफोड़

15. 11. निम्न में से अनुवादक के गुण कौनसे हैं ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A अनुवादक में अति आत्मविश्वास होना चाहिए  
 B सटिक शब्दोंका चयन करने में आलस्य करना चाहिए  
 C अनुवादक को बहुआयामी ज्ञान होना चाहिए  
 D उपरोक्त सभी

16. 12. विज्ञापन के कार्य कौनसे हैं ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A उपभोक्ता मांग में वृद्धि घटाना  
 B वस्तुओं के प्रति अविश्वास जागृत करना  
 C नवीन वस्तुओं की जानकारी न देना  
 D उपभोक्ताओं की स्मृति को प्रभावित करना



17. 13. उत्पादक और उपभोक्ता में सम्पर्क का साधन है ----- \* 2 points

Mark only one oval.

- A विज्ञापन  
 B दूरदर्शन  
 C रेडियो  
 D समाचार



18. 14. विज्ञापन लेखन करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A दाएं और बाएं किनारों पर सेल धमाका, खुशखबरी, खुल गया है जैसे लुभावने शब्दों का प्रयोग करना चाहिए  
 B विज्ञापित वस्तुओं का नाम छोटे अक्षरों में लिखना चाहिए  
 C संपर्क फोन नंबर का उल्लेख ना करें  
 D उपरोक्त सभी

19. 15. विज्ञापन देखने वाली जनता पर किसका काफी सफल और व्यापक असर पड़ा है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A राजनीतिक विज्ञापन  
 B वाणिज्यिक विज्ञापन  
 C प्राकृतिक विज्ञापन  
 D आकर्षक वाक्यांशों का



20. 16. फ्रांस जैसे अन्य देशों में किस पर भारी प्रतिबंध लगाया गया है ? \*

2 points

Mark only one oval.



- A सांस्कृतिक विज्ञापनों पर
- B छोटे विज्ञापनों पर
- C राजनीतिक विज्ञापनों पर
- D रचनात्मक विज्ञापनों पर

21. 17. टीवी विज्ञापन वितरण और अनुकूलन व्यवसाय में प्रवेश करने की योजनाओं की घोषणा किसने की ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A वैगनर ने
- B फॉक्स ने
- C मिलफोर्ड ने
- D गूगल के एरिक शिमडट ने

22. 18. 'छोटे कमर्शियल ब्रेक दर्शकों को अधिक व्यस्त रखते हैं' यह कथन किसका है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A जुपिटर का
- B फॉक्स का
- C वेलिंग्स का
- D वाल्टेयर का

23. 19. प्राचीन समय में ज्ञान के तीन स्रोत कौनसे थे ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A स्कूल सामंतों का घर और मंदिर
- B गुरुकुल मंदिर और स्कूल
- C गुरुकुल ऋषिआश्रम और राजदरबार
- D ऋषि आश्रम मंदिर और स्कूल



24. 20. टेलीविजन पर प्रयोग होनेवाली एक व्यापक विधा है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A नाटक  
 B फ़िल्म  
 C डॉक्यूमेंट्री  
 D धारावाहिक



25. 21. वृत्तचित्र किस शब्द का अर्थ है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A रिपोर्टाज  
 B जीवनी  
 C साक्षात्कार  
 D डॉक्यूमेंट्री

26. 22. डॉक्यूमेंट्री की सफलता के लिए किसका होना आवश्यक है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A प्री- प्रोडक्शन  
 B पोस्ट प्रोडक्शन  
 C शूटिंग का  
 D इनमें से नहीं

27. 23. एडिटिंग को कितने हिस्सों में बांटा जाता है ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A 10  
 B 3  
 C 5  
 D 6



28. 24. लघु फिल्मों के माध्यम से किसको अंजाम दिया जाता है ? \*

2 points

Mark only one oval.



- A राजनीतिक गतिविधियों को
- B आपसी भाईचारे को
- C सामाजिक गतिविधियों को
- D आसपास के संघटित क्षेत्रों को

29. 25. 'आत्मज्ञान मूल्य न कि एक मनोरंजन मूल्य' किसमें होता है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A अनुवाद में
- B दीर्घ फिल्मों में
- C डॉक्यूमेंट्री में
- D लघु फिल्मों में

30. 26. किसी घटना का सजीव चित्रण होता है----- \*

2 points

Mark only one oval.

- A फीचर लेखन
- B लेख
- C कहानी
- D नाटक

31. 27. फीचर की कौनसी विशेषता है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A रचना
- B त्रयोजी
- C अनुरूप
- D आत्मनिष्ठा



32. 28. समीक्षा शैली किस लेखन के निकट है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A नाटक लेखन
- B संवाद लेखन
- C फीचर लेखन
- D पत्र लेखन



33. 29. किसी एक विषय पर प्रधान छोटी सी संयुक्त रचना को कहते हैं ----- \* 2 points

Mark only one oval.

- A फीचर
- B डॉक्यूमेंट्री
- C नाटक
- D आलेख

34. 30. आलेख लेखन हेतु किन महत्वपूर्ण बातों का ध्यान रखना चाहिए ? \* 2 points

Mark only one oval.

- A आकार संक्षिप्त होना चाहिए
- B विचार या तथ्य की पुनरावृत्ति न हो
- C ज्वलंत मुद्दों, समस्याओं, अवसरों, चरित्रों पर लिखना चाहिए
- D उपरोक्त सभी

35. 31. निर्देशिकाओं में किसकी पेशकश करने की क्षमता है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A मूल्य संवर्धित सेवाओं
- B अमूल्य संवर्धित सेवाओं
- C राजनीतिक विज्ञापन की
- D सामाजिक नीतियों की



36. 32. जनसंचार के प्रमुख कार्य हैं ----- \*

2 points

Mark only one oval.

- A सूचना देना  
 B मनोरंजन करना  
 C शिक्षित करना  
 D उपर्युक्त सभी



37. 33. विविध भारती को ----- के नाम से भी जाना जाता है। \*

2 points

Mark only one oval.

- A वाणिज्यिक प्रसारण कंपनी  
 B व्यवसायीकरण प्रसारण सेवा  
 C व्यापारिक प्रसारण कंपनी  
 D वाणिज्यिक प्रसारण सेवा

38. 34. भारत का पहला समाचार वाचक किसे माना जाता है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A वेदों को  
 B मनु को  
 C उपनिषदों को  
 D नारद को

39. 35. समाचार को मुख्य रूप से कितने भागों में विभाजित कर सकते हैं ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A चार  
 B तीन  
 C दो  
 D छः



40. 36. समाचारों की प्राथमिकता का आधार क्या होता है ? \*

2 points



Mark only one oval.

- A पत्रकारों की रुचियाँ, दृष्टिकोण व मूल्य
- B पाठकों की रुचियाँ, दृष्टिकोण व मूल्य
- C संवाददाताओं की रुचियाँ, दृष्टिकोण व मूल्य
- D श्रोताओं की रुचियाँ, दृष्टिकोण व मूल्य

41. 37. किसी भी इंटरव्यू में मौजूद पैनेल उम्मीदवारों की ----- को परखता है।

\* 2 points

Mark only one oval.

- A कम्युनिकेशन स्किल्स, आत्मविश्वास और इंटेलिजेंस
- B विचार प्रक्रिया
- C मस्तिष्क और दिल
- D चलना बोलना और लिखना

42. 38. सामाजिक शोध में साक्षात्कार का महत्व निम्न प्रकार से हैं---- \*

2 points

Mark only one oval.

- A घटनाओं का अवलोकन
- B स्पष्टीकरण असंभव
- C मूर्त घटनाओं का अध्ययन
- D सभी स्तर के लोगों को लोगों को सूचना न देना



43. 39. अनुवाद का मूल अर्थ क्या है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A न कहना
- B भाषा पर ध्यान खींचना
- C पुनःकथन किसी के कहने के बाद कहना
- D एक ही भाषा में कहना



44. 40. लक्ष्य भाषा से मतलब क्या है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A जिस भाषा की सामग्री अनुदित हो रही है
- B जिस भाषा में अनुवाद करना है
- C निज भाषा में वाद
- D स्त्रोत भाषा

45. 41. अनुवादक को किस भाषाओं का पर्याप्त ज्ञान होना चाहिए ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A मराठी और अंग्रेजी
- B हिंदी और मराठी
- C अहिन्दी भाषाओं का
- D स्रोत और लक्ष्य दोनों

46. 42. विज्ञापन का अर्थ क्या है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A सिर्फ अधिसूचना
- B 'विशिष्ट सूचना' से
- C सूचना आदान प्रदान
- D जानकारी को दूसरों तक न पहुँचाना



47. 43. इनमें से विज्ञापन के प्रकार बताइये ? \*

2 points



Mark only one oval.

- A औद्योगिक विज्ञापन
- B अवितीय विज्ञापन
- C अवर्गीकृत विज्ञापन
- D असूचनाप्रद विज्ञापन

48. 44. वर्तमान समय के बाजार प्रधान समाज में किसका बोलबाला बढ़ रहा है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A उपभोक्तावादी संस्कृति का
- B तकनीकी विकास का
- C पत्रकारिता
- D विज्ञान

49. 45. किसके प्रयोग से विज्ञापनों में आधिक कह देने की क्षमता पैदा होती है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A हिन्दी-शब्दावली
- B ध्वन्यात्मक शब्दों
- C हिन्दी के क्रियापदों
- D उपसर्गों

50. 46. विज्ञापन का केंद्रबिंदू क्या होता है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A शीर्षक
- B उपशीर्षक
- C इन्द्रो
- D कॉफी



51. 47. प्रथम टी.वी. विज्ञापन का प्रसारण कब हुआ ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A २ जुलाई १९३९
- B १ जुलाई १९४०
- C १ जुलाई १९४१
- D १ जुलाई १९४७



52. 48. विज्ञापनों में अक्सर किसका इस्तेमाल किया जाता है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A संगीत का
- B व्यक्तियों का
- C प्रकृति का
- D एनीमेशन का

53. 49. संवादात्मक विज्ञापन का एक उभरता हुआ रूप क्या है ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A नृत्य और संगीत
- B चित्र
- C ऑनलाइन वीडियो निर्देशिका
- D ऑनलाइन प्रसारण

54. 50. किस दृष्टिसे विज्ञापन आज के समय उपयोगी होते हैं ? \*

2 points

Mark only one oval.

- A विज्ञापन और सम्प्रेषण
- B विषय और विचार
- C तकनीकी और व्यावहारिक
- D प्रकृतिक और रचनात्मक



MPSS'S

Anandibai Raorane Arts Commerce And Science College, Vaibhavwadi

Department Of Hindi

Hindi Certificate Course (Janasanchar Madhyam) Examination-April-2023

Date- 29/04/2023 (Online)

Attendance Chart

Sr. No.	Exam. Seat Nos.	Name Of the Student	Class	Signature
1	HCCM2301	Gurav Gaurav Dayanand Dipika	FYBA	✓
2	HCCM2302	Ingale Sakshi Annappa Ujjvala	FYBA	✓
3	HCCM2303	Jadhav Sahil Sadanand Samata	FYBA	✓
4	HCCM2304	Jathar Vikrant Vinod Suman	FYBA	✓
5	HCCM2305	Kamble Siddhant Sandip Sanjivani	FYBA	✓
6	HCCM2306	Malandkar Akshay Suresh Suvarna	FYBA	✓
7	HCCM2307	More Shreya Suryakant Shivani	FYBA	✓
8	HCCM2308	Nagap Nirjala Nivrutti Rajashri	FYBA	✓
9	HCCM2309	Parab Jitesh Manoj Manali	FYBA	✓
10	HCCM2310	Pashte Shraddha Subhash Pragati	FYBA	✓
11	HCCM2311	Pawar Prajot Pradeep Pradnya	FYBA	✓
12	HCCM2312	Pawar Saloni Santosh Asha	FYBA	✓
13	HCCM2313	Pawar Tanvi Ramesh Samita	FYBA	✓
14	HCCM2314	Pednekar Aman Uttam Urmila	FYBA	✓
15	HCCM2315	Pednekar Sagar Nandkumar Namrata	FYBA	AB
16	HCCM2316	Pujari Santosh Durgesh Yamuna	FYBA	✓
17	HCCM2317	Rane Tejas Ramdas Rasika	FYBA	✓
18	HCCM2318	Sawant Sarvesh Sushil Sweta	FYBA	✓
19	HCCM2319	Sawant Shweta Suresh Surekha	FYBA	✓
20	HCCM2320	Shelar Tejas Santosh Rekha	FYBA	✓
21	HCCM2321	Shikhare Shrinath Hemant Lalita	FYBA	✓
22	HCCM2322	Shivgan Mrudula Eknath Sanjali	FYBA	✓
23	HCCM2323	Sutar Omkar Tanaji Jayshree	FYBA	✓
24	HCCM2324	Sutar Suraj Shridhar Sarita	FYBA	✓

Signature Of The Supervisor

Course Coordinator

*Okabide*  
Principal

Principal  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi.



29/04/2023 Hindi Certificate Course (जनसंचार माध्यम) Examination April - 2023 (Responses)

Timestamp	Email Address	Score	Examination Seat No.	Name of The Student (Beginning with Surname).	WhatsApp Mobile No.	Out Of 100 Marks	Grade
4/29/2023 19:19:25	kamleshgurav56@gmail.com	94 / 100	HCCM2301	Gurav Gaurav Dayanand	9322276247	94	O
1/5/2023 21:29	ingatesakshi611@gmail.com	84 / 100	HCCM2302	Ingale Sakshi Annappa	8530511798	84	O
4/29/2023 12:24:40	sj689602@gmail.com	94 / 100	HCCM2303	Jadhav Sahil Sadanand	9767903844	94	O
4/29/2023 13:50:07	vikrantjathar1997@gmail.com	96 / 100	HCCM2304	Jathar Vikrant Vinod	9922061694	96	O
4/29/2023 18:59:33	sidhantkamble1516@gmail.com	84 / 100	HCCM2305	Kamble Siddhant Sandip	9834171091	84	O
4/29/2023 12:38:56	akshaymalandkar1997@gmail.com	90 / 100	HCCM2306	Malandkar Akshay Suresh	7900070626	90	O
4/29/2023 17:56:04	msoreshreya4533@gmail.com	22 / 100	HCCM2307	More Shreya Suryakant	7666463308	22	Fail
4/29/2023 15:47:48	nagapvaibhav644@gmail.com	82 / 100	HCCM2308	Nagap Nirjala Nivrutti	8275664930	82	O
4/29/2023 19:20:23	parabjitu143@gmail.com	94 / 100	HCCM2309	Parab Jitesh Manoj	8308028583	94	O
4/29/2023 11:57:51	pasteshradha@gmail.com	90 / 100	HCCM2310	Pashte shraddha subhash	9699547764	90	O
4/29/2023 18:44:08	pawarprajot@gmail.com	94 / 100	HCCM2311	Pawar Prajot Pradeep	9404658933	94	O
4/29/2023 12:30:25	salonispawar2004@gmail.com	90 / 100	HCCM2312	Pawar Saloni Santhosh	9112907120	90	O
4/29/2023 11:46:17	pawartanu2424@gmail.com	94 / 100	HCCM2313	Pawar Tanvi Ramesh	7620735082	94	O
4/29/2023 14:06:08	amanpednekar041@gmail.com	90 / 100	HCCM2314	Pednekar Aman Uttam	7498865617	90	O
4/29/2023 12:48:16	pujarisantosh853@gmail.com	96 / 100	HCCM2316	Pujari Santosh Durgesh	9518308659	96	O
4/29/2023 11:56:21	tejasrane2002@gmail.com	96 / 100	HCCM2317	Rane Tejas Ramdas	9309550714	96	O
4/29/2023 19:56:58	sawantsarvesh52@gmail.com	96 / 100	HCCM2318	Sawant Sarvesh Sushil	9518723498	96	O
4/29/2023 11:53:30	sawant.shweta1406@gmail.com	96 / 100	HCCM2319	Sawant Shweta Suresh	7083198788	96	O
4/30/2023 17:04:01	tshelar315@gmail.com	42 / 100	HCCM2320	Shelar Tejas Santosh	9325794635	42	D
4/29/2023 14:27:35	shrinathshikhare0786@gmail.com	96 / 100	HCCM2321	Shikhare Shrinath Hemant	7039129407	96	O
4/29/2023 12:24:27	shivganmrudulia@gmail.com	96 / 100	HCCM2322	Shivgan Mrudula Eknath	9075851639	96	O
4/29/2023 12:05:59	omkar24157@gmail.com	88 / 100	HCCM2323	Sutar Omkar Tanaji	9137930078	88	O
4/29/2023 18:46:00	surajsutar391@gmail.com	94 / 100	HCCM2324	Sutar Suraj Shridhar	8850611816	94	O



*[Handwritten Signature]*  
Course Coordinator

*[Handwritten Signature]*  
Signature & Name of the HoD

*[Handwritten Signature]*  
Principal

Principal  
Anandilal Raopane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibharradi.



Hindi Certificate Course - April-2023

(Jansanchar Madhyam)

Course Code-HINCC01

Marks Chart

RESULT ANALYSIS

Hindi Certificate course (Jansanchar Madhyam)	Reg. Stu.	AB Stu.	APP Stu.	Grade							%		
				O	A+	A	B+	B	C	D		E	F
	24	1	23	21	0	0	0	0	0	1	...	1	95.65

  
Course Coordinator

  
Signature & Name of the HoD

  
Principal

Principal  
Arundhata Raotane Arts, Commerce & Science  
College, Vaithawadi.





# 29/04/2023 Feedback Form For "Hindi Certificate Course (जनसंचार माध्यम)" - April-2023

29/04/2023 Feedback Form For "Hindi Certificate Course (जनसंचार माध्यम)" - April-2023

\* Indicates required question

1. Email \*

2. छात्र का नाम - \*

3. कक्षा - \*

4. दूरभाष क्रमांक (वाट्सएप) - \*

5. हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स का नाम - \*





6. १. हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स के पाठ्यक्रम को कितने प्रतिशत % पढ़ाया गया ?

Mark only one oval.

- A. ७५% से १००%
- B. ५०% से ७५%
- C. २५% से ५०%
- D. २५% से कम



7. २. अध्यापकों द्वारा प्रस्तुत प्रमाणपत्र कोर्स के पाठ्यक्रम का अध्यापन कैसा रहा ?

Mark only one oval.

- A. Excellent / उत्कृष्ट
- B. Very Good / बहुत अच्छा
- C. Good / उत्तम
- D. Fair / निष्पक्ष

8. ३. प्रस्तुत प्रमाणपत्र कोर्स (जनसंचार माध्यम) का ऑनलाईन अध्यापन कितना प्रतिशत सक्षम रहा ?

Mark only one oval.

- A. १०० % प्रतिशत
- B. ७५ % प्रतिशत
- C. ५० % प्रतिशत
- D. २५ % प्रतिशत से कम

9. ४. आपको हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स (जनसंचार माध्यम) कैसा लगा ?

Mark only one oval.

- A. Excellent / उत्कृष्ट
- B. Very Good / बहुत अच्छा
- C. Good / उत्तम
- D. Fair / निष्पक्ष



10. ५. रोजगार के रूप में हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स (जनसंचार माध्यम) कैसा है ?

Mark only one oval.

- A. Excellent / उत्कृष्ट
- B. Very Good / बहुत अच्छा
- C. Good / उत्तम
- D. Fair / निष्पक्ष

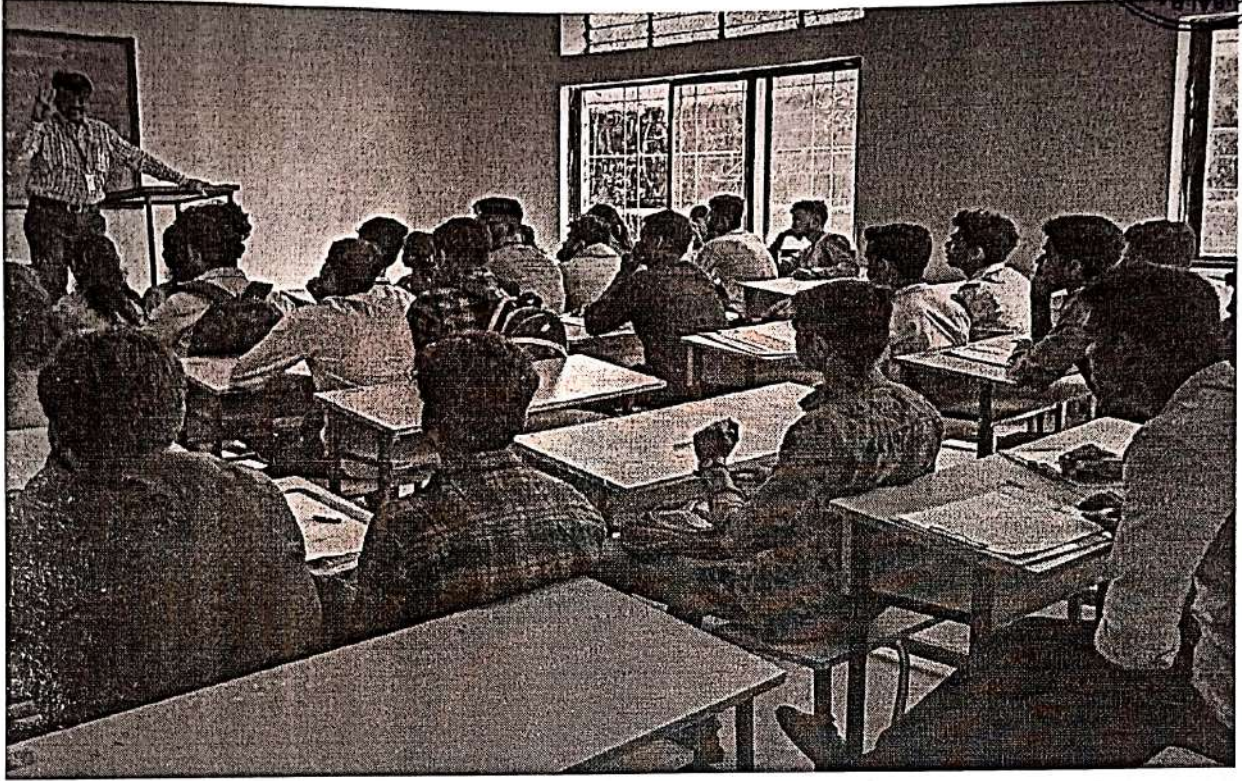


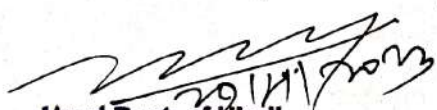
This content is neither created nor endorsed by Google.

Google Forms



हिंदी प्रमाणपत्र कोर्स - अप्रैल - 2023  
(पाठ्यक्रम पर जानकारी देते हुए, सहा.प्रा.ए.एम.कांबळे)



  
Head Dept. of Hindi  
ARACS College, Vaibhavwadi.

  
Principal  
Anandibai Raorane Arts, Commerce & Science  
College, Vaibhavwadi.